

Asignatura: “*Formas Sociales de Violencia*” (MUSAPS)

Profesor: Enrique GIL CALVO.

Curso 2016-2017. Mail: gilcalvo@cps.ucm.es

Programa, Lecturas y Bibliografía

Tema 1: INTRODUCCION. EL MARCO TEÓRICO.

Charles TILLY: “Modalidades de violencia”, *Violencia colectiva*, pp. 1-24 [CV], Hacer, 2007.

Xavier CRETTEZ: *Las formas de la violencia* [CV], Waldhuter, Buenos Aires, 2009.

PNUD: “Detrás del delito y la violencia”, *Seguridad ciudadana con rostro humano*, pp. 15-38, Panamá, 2013. Disponible en: <http://www.undp.org/content/dam/rblac/img/IDH/IDH-AL%20Informe%20completo.pdf>

LECTURAS Tema 1 [CV]:

Daniel LA PARRA y J.M^a TORTOSA: “Violencia estructural”, revista *Documentación Social*, núm. 131, monográfico *Violencia y Sociedad*, pp. 57-72, Madrid, 2003.

Michel WIEVIORKA: “Ante la violencia”, en García Selgas y Romero Bachiller (eds), *El doble filo de la navaja: violencia y representación*, pp. 29-44, Trotta, Madrid, 2006.

Tema 2: VIOLENCIA CULTURAL Y COMUNICACIÓN.

Clemente PENALVA: “El tratamiento de la violencia en los medios de comunicación”, revista *Alternativas*, núm. 10, pp. 395-412 [CV], Universidad de Alicante, 2002.

Gérard MAUGER: “La revuelta de papel”, en su libro *La revuelta de los suburbios franceses*, capt. 2, pp. 69-106 [CV], Antropofagia, Buenos Aires, 2007.

Judith BUTLER: *Marcos de guerra*, pp. 13-56 [CV], Paidós. Barcelona, 2010.

LECTURAS Tema 2 [CV]:

Victor SAMPEDRO y Ariel JEREZ: “Violencia y medios de comunicación”, revista *Documentación Social* núm. 131, pp. 127-156, Madrid, 2003.

Clemente PENALVA y Daniel LA PARRA: “Comunicación de masas y violencia estructural”, revista *Convergencia* (UAM), núm. 46, pp. 17-50, México, 2008.

Tema 3: VIOLENCIA ESTRUCTURAL Y SECURITARIA.

LoïcWACQUANT: *Los condenados de la ciudad*, pp. 29-56 [CV], Siglo XXI, BsAs, 2007.

LoïcWACQUANT: “La inseguridad social y la escalada punitiva”, *Castigar a los pobres*, pp. 29-63 [CV], Gedisa, Barcelona, 2012.

Lohitzune ZULOAGA: *El espejismo de la seguridad ciudadana*, pp. 15-53 y 163-178 [CV], Catarata, Madrid, 2014.

LECTURAS Tema 3 [CV]:

Richard WILKINSON y Kate PICKETT: “Violencia”, *Desigualdad*, pp. 153-168, Turner, 2009.

Iñaki RIVERA BEIRAS (Coord.): *Delitos de los Estados, de los Mercados y daño social*, pp. 157-180, Anthropos, Barcelona, 2014.

Tema 4: RACISMO, XENÓFOBIA Y CRÍMENES DE ODIO.

LoïcWACQUANT: *Las dos caras de un gueto*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2010.

Michel WIEVIORKA: “El regreso del racismo”, en *Una sociología para el siglo XXI*, capt. 9, pp. 215-235 [CV], UOC, Barcelona, 2011.

Ricardo GARCÍA y David DOCAL (dirs): *Grupos de odio y violencias sociales*, Rasche, 2010.

LECTURAS Tema 4 [CV]:

LoïcWACQUANT: “Lugares peligrosos”, *Los condenados de la ciudad*, 229-262, Siglo XXI, 2007.

Michel WIEVIORKA: “La violencia racista”, *El racismo: una introducción*, 87-108, Gedisa, 2009.

Claire RODIER: *El negocio de la xenofobia*, pp. 31-51, Clave Intelectual, Madrid, 2013.

Tema 5: FEMINICIDIO Y VIOLENCIA PATRIARCAL.

- Pierre BOURDIEU: “La violencia simbólica”, *La dominación masculina*, pp. 49-71 [CV], Anagrama. Barcelona, 2000.
- Rosa COBO: “Nuevas formas de violencia patriarcal”, en su libro *Hacia una nueva política sexual*, Catarata, 139-182 [CV], Catarata, Madrid, 2011.
- Marcela LAGARDE: “La violencia contra las mujeres”, en Capitolina Díaz y Sandra Dema (eds), *Sociología y género*, pp. 325-352 [CV], Tecnos, Madrid, 2013.

LECTURAS tema 5 [CV]:

- Santiago GALLUR: “El feminicidio de Ciudad Juárez”, en Salvador MARTÍ (ed): *¿Adónde chingados va México?*, pp. 283-318, Catarata, Madrid, 2012.
- Graciela ATENCIO: *Feminicidio. El asesinato de mujeres por ser mujeres*, pp. 17-36, Catarata, Madrid, 2015.

Tema 6: TRÁFICO SEXUAL Y PROSTITUCIÓN.

- Raquel OSBORNE (ed): *Trabajadoras del sexo. Derecho, migraciones y tráfico en el siglo XXI*, pp. 11-40 [CV], Bellaterra, Barcelona, 2004.
- Pedro BRUFAO CURIEL: *Las miserias del sexo. Prostitución y políticas públicas*, Catarata, 2011.
- Beatriz GIMENO: “Feminicidio por prostitución. El feminicidio invisible”, en G. Atencio (ed), *Feminicidio*, pp. 89-121 [CV], Catarata, 2015.

LECTURAS tema 6 [CV]:

- Ana DE MIGUEL: “Prostitución de mujeres”, *Neoliberalismo sexual*, pp. 149-178, Cátedra, 2015.
- Á. GÓMEZ, S. PÉREZ y R. VERDUGO: *El putero español*, pp. 102-150, Catarata, Madrid, 2015.
- Graciela ATENCIO: “Los puteros matan mujeres”, *Feminicidio*, pp. 123-139, Catarata, 2015.

Tema 7: VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA PAREJA.

- Luis BONINO: “Micromachismos” [CV], *Voces de hombres por la igualdad*, 2008.
- Raquel OSBORNE: “Los malos tratos: un problema estructural” *Apuntes sobre violencia de género*, pp. 83-136 [CV], Bellaterra, Barcelona, 2009.
- Esperanza BOSCH *et alia*: “Modelos explicativos”, en su libro *La violencia contra las mujeres. El amor como coartada*, pp. 251-293 [CV], Anthropos, Barcelona, 2013.

LECTURAS tema 7 [CV]:

- Luis BONINO: *Hombres y violencia de género*, Ministerio de Igualdad, 2008.
- Esperanza BOSCH y Victoria FERRER: “Mitos sobre violencia de género”, *Psicothema*, vol. 24, nº 4, pp. 548-554, 2012.
- Ana De MIGUEL: “La violencia de género. La construcción de un marco feminista de interpretación”, en su libro *Neoliberalismo sexual*, pp. 247- 271, Catarata, Madrid, 2015.

Tema 8: JUVENICIDIO Y VIOLENCIA JUVENIL.

- Carles FEIXA y Francisco FERRÁNDIZ: “Jóvenes sin tregua”, en Ferrándiz y Feixa (eds), *Jóvenes sin tregua. Culturas y políticas de la violencia*, pp. 209-233 [CV], Anthropos, 2005.
- Gérard MAUGER: *La revuelta de los suburbios franceses*, pp. 25-55 [CV], Antropofagia, 2007.
- José Manuel VALENZUELA: “Juvenicidio e identidades desacreditadas”, en Valenzuela (Coord), *Juvenicidio*, pp. 15-57 [CV], Ned, Barcelona, 2015.

LECTURAS Tema 8 [CV]:

- Carles FEIXA: *De jóvenes, bandas y tribus*, pp. 47-83, Ariel, Barcelona, 1998.
- Mauricio GABORIT: “Los círculos de la violencia: sociedad excluyente y pandillas”, revista *Estudios Centro Americanos (ECA)*, núm. 685-686, pp. 1145-1154, El Salvador, 2005.
- Alfredo NATERAS: “El aniquilamiento identitario juvenil en Centroamérica: el caso de la Mara Salvatrucha”, en Valenzuela (Coord), *Juvenicidio*, pp. 99-130, Ned, Barcelona, 2015.

Tema 9: CRIMEN ORGANIZADO.

- Diego GAMBETTA: "La Mafia: el precio de la desconfianza", *Zona Abierta*, núm. 54/55, pp. 115-136, Madrid, 1990.
- Daniel MÍGUEZ, Michel MISSE y Alejandro ISLA (comps): *Estado y crimen organizado en América Latina*, Araucaria, Buenos Aires, 2014.
- Josep IBÁÑEZ MUÑOZ (dir): *Mercados ilegales y violencia armada*, Tecnos, Madrid, 2015.

LECTURAS Tema 9 [CV]:

- Manuel CASTELLS: "La economía criminal global", *La era de la información, vol. 3: Fin de milenio*, pp. 193-234, Alianza, Madrid, 1998.
- Luis DE LA CORTE IBÁÑEZ y Andrea GIMÉNEZ-SALINAS FRAMIS: *Crimen.org. Evolución y claves de la delincuencia organizada*, pp. 17-42 y 223-260, Ariel, Barcelona, 2010.
- José Luis SOLÍS GONZÁLEZ: "Neoliberalismo y crimen organizado en México. El surgimiento del Estado narco", *Frontera Norte*, vol. 25, núm. 50, pp. 7-34, México, 2013.

Tema 10: ACCIÓN COLECTIVA.

- Peter WALDMANN: *Radicalismo étnico*, pp 11-30 y 235-245 [CV], Akal, Madrid, 1997.
- Mark TRAUGOTT (Comp.): *Protesta social. Repertorios y ciclos de la acción colectiva*, Hacer, Barcelona, 2002.
- Donatella DELLA PORTA y Mario DIANI: *Los Movimientos Sociales*, pp, 213-246 [CV], CIS, 2011.

LECTURAS Tema 10 [CV]:

- Sidney TARROW: "Ciclos de protesta", revista *Zona Abierta*, núm. 56, pp. 53-75, 1991.
- Charles TILLY: "Repertorios de acción colectiva en Gran Bretaña", en Mark Traugott (comp), *Protesta social. Repertorios y ciclos de acción colectiva*, pp. 99-130, Hacer, Bcna, 2002.
- Eduardo GLEZ. CALLEJA: "Las oleadas históricas de la violencia terrorista", *Revista de Psicología Social*, númº 24 (2), pp. 119-137, UCM, Madrid, 2009.

Tema 11: CONFLICTOS ARMADOS Y PACIFICACIÓN.

- Peter WALDMANN: "Guerra civil" y "Dinámicas de la violencia", en P. Waldmann y F. Reinares (comps): *Sociedades en guerra civil*, pp. 27-44 y 87-108 [CV], Paidós, 1999.
- Heinrich-W. KRUMWIEDE: "Pacificación en las guerras civiles", en Peter Waldmann y Fernando Reinares (comps.): *Sociedades en guerra civil*, pp. 109-129 [CV], Paidós, 1999.
- Mary KALDOR: *Las nuevas guerras*, Tusquets, Barcelona, 2001.

LECTURAS Tema 11 [CV]:

- Herfried MÜNKLER: "La economía de la violencia en las nuevas guerras", en su libro *Viejas y nuevas guerras*, pp. 97-127, Siglo XXI, Madrid, 2005.
- Rafael GRASA: "Una agenda de paz", en Salvador Martí i Puig (ed), *¿Adónde chingados va México?*, pp. 319-334, Catarata, Madrid, 2012.
- Janie LEATHERMAN: *Violencia sexual y conflictos armados*, pp. 26-54, ICIP, Bcna, 2014.

Tema 12: EPÍLOGO. EL ACCESO A LA VIOLENCIA.

- Wolfgang SOFSKY: *Tratado sobre la violencia* [1996], Abada, Madrid, 2006.
- Philip ZIMBARDO: *El efecto Lucifer. El porqué de la maldad*, pp. 349-422 [CV], Paidós, 2008.
- Michel WIEVIORKA: "Salir de la violencia", capítulo 7 de su libro *Una sociología para el siglo XXI*, pp. 171-193 [CV], UOC, Barcelona, 2011.

LECTURAS Tema 12 [CV]:

- Michel WIEVIORKA: "Violencia y crueldad", en la revista *Anales de la Cátedra Francisco Suárez*, núm. 37, pp. 151-171, Universidad de Granadas, 2003.
- Xavier CRETTEZ: "Los procesos de adhesión a la violencia", en *Las formas de la violencia* [CV], pp. 35- 67, Waldhuter, Buenos Aires, 2009.

MÉTODO DE EVALUACIÓN

Se requiere superar un examen teórico y realizar dos trabajos prácticos. El examen consistirá en un ensayo *on-line* con varios días de plazo sobre un tema a elegir entre dos propuestas. El primer trabajo será una Exposición Oral sobre alguna de las LECTURAS propuestas en el Campus Virtual. Y el segundo será un trabajo escrito a escoger entre 3 modalidades: (A) una Recensión Crítica de algún libro como los recomendados en los Ten Tops; (B) un Proyecto de Investigación sobre alguno de los temas de la materia; o (C) un breve Ensayo Original relacionado con los contenidos de la asignatura.

NORMAS DE TRABAJOS

EXAMEN 'ON LINE': Redacción a distancia de un ensayo de mil palabras sobre 1 de 2 temas a elegir, en el que se demuestre el dominio de los autores y los conceptos fundamentales de la materia así como la capacidad de aplicarlos al análisis de los casos propuestos. La entrega se realizará por correo electrónico tras pactar varios días de plazo.

EXPOSICIONES ORALES: Presentación pública de alguna de las LECTURAS grabadas en el *Campus Virtual*. Podrán incluirse materiales adicionales como análisis de casos ilustrativos libremente seleccionados. Se solicita la entrega de un Esquema previo (1 folio) y del texto de la exposición (en PDF o Power Point), que se colgará en el *Campus Virtual*.

RECENSIONES. Análisis crítico de un libro relacionado con el programa de la asignatura como los sugeridos en los *Ten Tops* listados más abajo, aunque podrá reseñarse cualquier otro análogo. El texto deberá presentar al autor y su obra, resumir el contenido del libro y valorarlo contextualmente en un marco comparado.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN. Escrito breve (5 a 10 folios) donde se diseñe un trabajo de análisis. Secciones a incluir: *Marco Teórico* (estado de la cuestión y bibliografía), *Objetivos* (pregunta inicial y resultados a obtener), *Metodología* (hipótesis, modelo causal, técnicas de investigación) y *Plan de trabajo* (presupuesto y calendario).

ENSAYOS: Escrito con formato de artículo de revista y extensión máxima de 25 folios que contenga un análisis original sobre algún tema relacionado con el programa de la asignatura. Deberá incluir resumen, introducción, contenido, conclusiones y bibliografía.

Ten Tops

Graciela ATENCIO (Ed.): *Feminicidio. El asesinato de mujeres por ser mujeres*, Catarata, Madrid, 2015.

Xavier CRETTEZ: *Las formas de la violencia*, Waldhuter, Buenos Aires, 2009.

Luis DE LA CORTE IBÁÑEZ y Andrea GIMÉNEZ-SALINAS FRAMIS: *Crímen.org. Evolución y claves de la delincuencia organizada*, Ariel, Barcelona, 2010.

Janie LEATHERMAN: *Violencia sexual y conflictos armados*, pp. 26-54, ICIP, Bcna, 2014.

Gérard MAUGER: *La revuelta de los suburbios franceses*, Antropofagia, Buenos Aires, 2007.

Wolfgang SOFSKY: *Tratado sobre la violencia*, Abada, Madrid, 2006.

Charles TILLY: *Violencia colectiva*, Hacer, Barcelona, 2007.

José Manuel VALENZUELA (Coord): *Juvenicidio*, Ned, Barcelona, 2015.

Michel WIEVIORKA: *El racismo: una introducción*, Gedisa, Barcelona, 2009.

Philip ZIMBARDO: *El efecto Lucifer. El porqué de la maldad*, Paidós, Barcelona, 2008.